

SILVANO TESSAROLLO_PRESENTAZIONE BIOGRAFICA

“I nuovi lavori di Silvano Tessarollo sono formalmente aperti, sono un abbandono della diretta riconoscibilità degli oggetti e vanno in una dimensione povera, di precarietà e fragilità, di materiali spogliati da ogni appeal e levigatezza. Questa nuova direzione del lavoro, allusoria ed enigmatica, rappresenta una fase che richiama alla mente una nuova sperimentalità linguistica. L’opera diventa aperta sul senso e sulla temporalità di fruizione ed è un deposito di individualità, di singoli elementi che si coagulano in modo apparentemente provvisorio e inaspettato. Questi nuovi lavori richiamano i lavori in paraffina e cere degli anni passati, ma si allargano all’esperienza del non figurativo e del disegno, della decostruzione, qualcosa che ci riporta ad una durezza percettiva non comune.”

Valerio Dehò