

JANI RUSCICA

Jani Ruscica (b.1978, lives and works in Helsinki) is an artist working with film, video and photography. His interest lies in how one defines one's location, one's placement in the world, and how this definition changes - continuously, if necessary - according to personal, cultural or even scientific factors. Ruscica's works explore the intersection between cinema, video art, theatre and performance. His recent exhibitions include solo shows at Hilary Crisp, London, OTTO ZOO, Milan, and group shows at 6th Liverpool Biennial, 5th Momentum Biennial, Moss, Norway, *Life Forms* Bonniers Konsthall, Stockholm, as well as screenings in institutions such as Centre Pompidou, Paris, TATE Modern, London and MoMA, New York. His film *Evolutions* was awarded the main prize at the prestigious KunstFilm Biennale in Cologne in 2009. In 2010 Ruscica was awarded the AVEK Prize for important achievements in audio visual culture.

Jani Ruscica (1978, vive e lavora ad Helsinki) è un artista che lavora con film, video e fotografia. La sua ricerca si focalizza sulla definizione che ciascuno dà della propria dimensione e del proprio spazio nel mondo, e su come questa cambi - se necessario - continuamente in base a fattori personali, culturali o scientifici. I lavori di Ruscica esplorano gli interstizi che separano cinema, video arte, teatro e performance. Le sue mostre recenti includono personali da Hilary Crisp, Londra, OTTO ZOO, Milano, e partecipazioni alla 6° Biennale di Liverpool, la 5° Momentum Biennial di Moss in Norvegia, alla mostra *Life Forms* alla Bonniers Konsthall di Stoccolma, così come proiezioni in importanti istituzioni come il Centre Pompidou di Parigi, la TATE Modern di Londra e il MoMA di New York. Nel 2009 il suo film *Evolutions* ha ricevuto il primo premio della prestigiosa KunstFilm Biennale di Colonia. Nel 2010 Ruscica ha ricevuto l'AVEK Prize per i significativi risultati raggiunti nell'ambito delle arti visive.